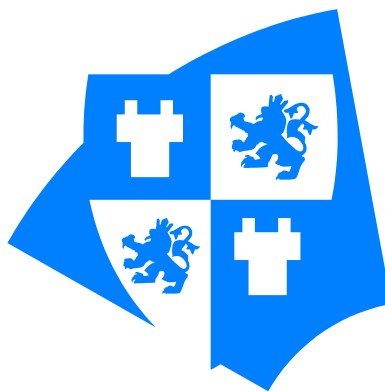


## EL ESCUDO DE ARMAS

En las calles de ciudades y pueblos antiguos, podemos encontrar en los portales de algunas casas un escudo de piedra que identificaba a sus propietarios. Cada familia tenía el propio escudo con sus elementos distintivos que contenía la información de sus linajes.



### Los blasones

Un *blasón* es un escudo de armas. Pueden tener distintas formas. En España suelen ser cuadrados por arriba y redondos por abajo. El espacio interior del escudo se llama *campo* y suele estar dividido en varias partes. Lo más común son cuatro partes iguales y el escudo se llama entonces *cuartelado*. El campo contiene *esmaltes* (colores) y *figuras*. Además se podían colocar otros adornos como coronas encima u orlas alrededor que indican la importancia de la casa.

Cada escudo contenía la información necesaria para poder reconocer quiénes eran sus antepasados. Por ejemplo: puedo saber quiénes son los padres y los abuelos porque sus apellidos están representados con sus figuras en el mismo escudo.

### Trabajo personal

Tú eres fruto en parte de una historia familiar. Vas a expresarla con la elaboración de tu propio escudo de armas.

- Toma un folio o cartulina, lápices y colores.
- Piensa en quién eres desde lo que has recibido: los valores heredados, los mensajes aprendidos, los modelos, criterios, conductas de tus mayores. Vas a expresarlo en tu blasón.
- Diseña la forma del escudo y divídelo en dos partes para expresar lo que proviene de tu padre y su familia y de tu madre y su familia.
- Diseña esmaltes y figuras para cada parte del escudo.
- Escribe en un cuaderno lo que has querido expresar con el escudo y cómo te sientes al contemplarlo.

Si estás trabajando en un grupo, lo presentas en él para recibir el *feed back* de sus miembros.

## Otras posibilidades

Esta herramienta con pequeñas variaciones puede ser usada en grupo en distintos momentos:

- al inicio, para conocerse mejor,
- en un momento de crisis, para solucionar un conflicto,
- al final de un periodo o una actividad, para evaluar...

En esos casos lo que se propone es dividir el campo del escudo en varias partes y proponer el contenido de cada una de ellas, aprovechando su simetría: *pasado/futuro, positivo/negativo, el grupo/yo, dentro/fuera...* Por ejemplo: se puede hacer un *DAFO* (**D**ebilidades, **A**menazas, **F**ortalezas, **O**portunidades) aprovechando un escudo cuartelado.

